



SILABUS PREDMETA

1. Studijski program: Pravo, bezbednost i kriminalistika
2. Vrsta i nivo studija: Osnovne akademske studije
3. Naziv predmeta: Bezbednosna kultura
4. Naziv predmeta na engleskom jeziku: Security Culture
5. Nastavnik: Darko Marković / Željko Bjelajac / Joko Dragojlović
6. Status predmeta: Obavezan predmet na osnovnim akademskim studijama
7. Broj ESPB: 7
8. Semestar u kojem se sluša: II semestar
9. Uslov: /
10. Cilj predmeta: Sticanje znanja o potrebi za bezbednošću i sigurnošću, kao najvažnijoj ljudskoj potrebi i u skladu sa tim o potrebi razvijanja bezbednosne kulture u svakodnevnim životnim situacijama. Spoznaja nužnosti usvajanja stava da je bezbednosna kultura najbitniji činilac u prevenciji društvenih sukoba i sagledavanju rizika po ljudske živote, izazove i pretnje koje utiču na egzistenciju i kvalitet života savremenog čoveka.

11. Ishod predmeta: Očekuje se da savladavanjem programa predmeta student može uspešno da:

- prepozna opasnosti kojima je izložen u svakodnevnim životnim okolnostima i razvije sposobnost kreiranja mehanizama i standarda za uspostavljanje odgovarajućeg nivoa sopstvene bezbednosti;
- usvoji stav da bezbednost ima visoko mesto u hijerarhiji ljudskih potreba i da u skladu sa tim deluje podsticajno na svoje životno okruženje u pravcu usvajanja i razvijanja bezbednosne kulture.

12. Osnovna literatura: Bjelajac, Ž.: Bezbednosna kultura (skripta), Pravni fakultet za privredu i pravosuđe u Novom Sadu, Novi Sad, 2023.

13. Dopunska stručna literatura i internet izvori: Bjelajac, Ž.: Bezbednosna kultura – Umeće življenja, Pravni fakultet za privredu i pravosuđe u Novom Sadu, Novi Sad, 2017; Bjelajac, Ž.: Politika suzbijanja kriminaliteta, Pravni fakultet za privredu i pravosuđe u Novom Sadu, Novi Sad, 2015; Bjelajac, Ž.: Organizovani kriminalitet, Pravni fakultet za privredu i pravosuđe u Novom Sadu, Novi Sad, 2013; Stanarević, S., Ejduš, F.: Pojmovnik bezbednosne kulture, Centar za civilno-vojne odnose, Beograd, 2009; Stajić, Lj., Mijalković, S. i Stanarević, S.: Bezbednosna kultura mladih, Draganić, 2006..

14. Broj časova aktivne nastave: 60

15. Teorijska nastava: $2 \cdot 15 = 30$

16. Praktična nastava / stručna praksa: $2 \cdot 15 = 30$

17. Metode izvođenja nastave: Usmena predavanja, vežbe, prezentacije seminarских radova, prezentacije grupnih radova, konsultacije, interaktivna nastava, harvardski (diskusioni) metod.

18. Ocenjivanja i provere znanja: Maksimalan broj poena 100

Plan realizacije programa po nedeljama:

R.B.	REDNI BROJ RADNE NEDELJE	NAZIV TEMATSKE JEDINICE	METODE IZVOĐENJA NASTAVE (iz knjige predmeta)	OSNOVNA LITERATURA (navesti literaturu i strane iz udžbenika koje se tog dana obrađuju)	DODATNA LITERATURA I IZVORI (stručna literatura, internet izvori, zakoni i sl.)
1.	prva radna nedelja	UPOZNAVANJE STUDENATA SA NAČINOM PREDAVANJA, OCENJIVANJEM I VREDNOVANJEM NJIHOVOG RADA KULTUROLOŠKI PRISTUP BEZBEDNOSTI – Kultura i društvo	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 1–2.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
2.	druga radna nedelja	KULTUROLOŠKI PRISTUP BEZBEDNOSTI – Značaj kulture za savremenog čoveka – Odnos između bezbednosti i kulture	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 2–5.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
3.	treća radna nedelja	TEORIJSKE POSTAVKE BEZBEDNOSNE KULTURE – Pojmovno određenje bezbednosne kulture – Koncept bezbednosne kulture – Elementi bezbednosne kulture – Mesto bezbednosne kulture u nauci	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 6–17.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature

4.	četvrta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I BEZBEDNOSNA SVEST – Ljudsko ponašanje i bezbednosna kultura – Porodica u funkciji izgradnje bezbednosne kulture – Škola u funkciji izgradnje bezbednosne kulture	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 18–24.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
5.	peta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I BEZBEDNOSNA SVEST – Civilno društvo i bezbednosna kultura – Mediji, supkultura i bezbednosna kultura	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 25–30.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
6.	šesta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I BOLESTI ZAVISNOSTI – Narkomanija – Alkoholizam	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 31–38.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature

7.	sedma radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I BOLESTI ZAVISNOSTI – Pušenje – Kockanje – Internet manija	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 39–56.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
8.	osma radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I SUZBIJANJE KRIMINALITETA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 57–60.	Bjelajac, Ž. (2015) Politika suzbijanja kriminaliteta
9.	deveta radna nedelja	PREVENCIJA TERORIZMA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 61–63.	Bjelajac, Ž. (2013) Organizovani kriminalitet – Imperija zla
10.	deseta radna nedelja	PREVENCIJA PROSTITUCIJE	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 64–68.	Bjelajac, Ž. (2013) Organizovani kriminalitet – Imperija zla
11.	jedanaesta radna nedelja	PREVENCIJA TRGOVINE LJUDIMA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 69–73.	Bjelajac, Ž. (2013) Organizovani kriminalitet – Imperija zla

12.	dvanaesta radna nedelja	PREVENCIJA NASILJA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 74–77.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
13.	trinaesta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA U SAOBRAĆAJU	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 78–82.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
14.	četrnaesta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA NA INTERNETU	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 83 –85.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
15.	petnaesta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I EKOLOŠKA SVEST	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 86–88.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature

Plan realizacije izvođenja vežbi po nedeljama:

R.B.	REDNI BROJ RADNE NEDELJE	NAZIV TEMATSKE JEDINICE	METODE IZVOĐENJA NASTAVE (iz knjige predmeta)	OSNOVNA LITERATURA (navesti literaturu i strane iz udžbenika koje se tog dana obrađuju)	DODATNA LITERATURA I IZVORI (stručna literatura, internet izvori, zakoni i sl.)
1.	prva radna nedelja	UPOZNAVANJE STUDENATA SA NAČINOM PREDAVANJA, OCENJIVANJEM I VREDNOVANJEM NJIHOVOG RADA KULTUROLOŠKI PRISTUP BEZBEDNOSTI – Kultura i društvo	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 1–2.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
2.	druga radna nedelja	KULTUROLOŠKI PRISTUP BEZBEDNOSTI – Značaj kulture za savremenog čoveka – Odnos između bezbednosti i kulture	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 2–5.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
3.	treća radna nedelja	TEORIJSKE POSTAVKE BEZBEDNOSNE KULTURE – Pojmovno određenje bezbednosne kulture – Koncept bezbednosne kulture – Elementi bezbednosne kulture – Mesto bezbednosne kulture u nauci	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 6–17.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature

4.	četvrta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I BEZBEDNOSNA SVEST – Ljudsko ponašanje i bezbednosna kultura – Porodica u funkciji izgradnje bezbednosne kulture – Škola u funkciji izgradnje bezbednosne kulture	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 18–24.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
5.	peta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I BEZBEDNOSNA SVEST – Civilno društvo i bezbednosna kultura – Mediji, supkultura i bezbednosna kultura	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 25–30.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
6.	šesta radna nedelja	I KOLOKVIJUM BEZBEDNOSNA KULTURA I BOLESTI ZAVISNOSTI – Narkomanija – Alkoholizam	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 31–38.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
7.	sedma radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I BOLESTI ZAVISNOSTI – Pušenje – Kockanje – Internet manija	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 39–56.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature

8.	osma radna nedelja	BBEZBEDNOSNA KULTURA I SUZBIJANJE KRIMINALITETA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 57–60.	Bjelajac, Ž. (2015) Politika suzbijanja kriminaliteta
9.	deveta radna nedelja	PREVENCIJA TERORIZMA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 61–63.	Bjelajac, Ž. (2013) Organizovani kriminalitet – Imperija zla
10.	deseta radna nedelja	II KOLOKVIJUM PREVENCIJA PROSTITUCIJE	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 64–68.	Bjelajac, Ž. (2013) Organizovani kriminalitet – Imperija zla
11.	jedanaesta radna nedelja	PREVENCIJA TRGOVINE LJUDIMA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 69–73.	Bjelajac, Ž. (2013) Organizovani kriminalitet – Imperija zla
12.	dvanaesta radna nedelja	PREVENCIJA NASILJA	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 74–77.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature

13.	trinaesta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA U SAOBRAĆAJU	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 78–82.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
14.	četrnaesta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA NA INTERNETU	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 83 –85.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature
15.	petnaesta radna nedelja	BEZBEDNOSNA KULTURA I EKOLOŠKA SVEST	Usmena predavanja praćena Power Point prezentacijom; interaktivna nastava uključivanjem studenata u diskusiju.	Skripta fakulteta Bjelajac, Ž. (2023) Bezbednosna kultura Str. 86–88.	Po slobodnom izboru sa spiska dodatne literature

TEME ZA SEMINARSKE RADOVE:

- Seminarski rad izrađuje se na osnovu spiska orijentacionih tema i u konsultaciji sa predmetnim nastavnikom, koji odobrava temu.
- Seminarski rad, u obimu od 10.000 do 15.000 karaktera, sa naslovnom stranom (naznaka Univerziteta i Fakulteta, naslov i vrsta rada, ime i broj indeksa autora, ime mentora, mesto i datum), kao i obaveznim zaključkom i spiskom korišćenih izvora (stručna literatura, pravni i internet izvori), dostaviti u elektronskoj verziji. Uputstvo za pisanje seminarskih radova studenti mogu da preuzmu sa internet stranice fakulteta.

Predlozi tema:

1. Bezbednosna kultura i porodica
2. Definicije i osnovni pojmovi u bolestima zavisnosti
3. Uzroci narkomanije
4. Vrste droga, karakteristike i štetni efekti
5. Mladi kao žrtve narkomanije
6. Uzroci alkoholizma
7. Mitovi, simptomi i stvarne posledice alkoholizma
8. Zavisnost i štetni efekti od pušenja
9. Bezbednosna kultura u funkciji prevencije pušenja
10. Prevencija patološkog kockanja
11. Zavisnost od Interneta
12. Bezbednosna kultura i suzbijanje kriminaliteta
13. Prevencija patološkog kockanja

14. Zavisnost od Interneta
15. Prevencija prostitucije
16. Pojam i oblici terorizma
17. Prevencija terorizma
18. Verski zasnovan terorizam
19. Značaj identifikovanja uzroka trgovine ljudima
20. Karakteristični oblici eksploatacije žrtava trgovine ljudima
21. Prevencija trgovine ljudima
22. Razgraničenje pojma trgovine ljudima u odnosu na krijumčarenje ljudi i prostituciju
23. Bezbednosna kultura i suzbijanje prosjačenja
24. Prevencija nasilja
25. Vršnjačko nasilje
26. Nasilje u porodici
27. Nasilje nad ženama
28. Cyberbullying: Nasilje na Internetu
29. Saobraćajna kultura
30. Sajber kriminal i Internet pedofilija
31. Bezbednosna kultura u pogledu zaštite životne sredine
32. Bezbednost životne sredine: klimatske promene
33. Bezbednost životne sredine: Upravljanje otpadom

PREDISBITNE OBAVEZE

Nabrajanje predisbitnih obaveza:

1. Aktivnost u toku predavanja – Na broj bodova utiču prisustvo na predavanjima i učešće u diskusijama.
 2. Praktična nastava – vežbe – Na broj bodova utiče prisustvo vežbama.
 3. Kolokvijumi – Dva kolokvijuma, u obliku testa. Uz ispit, kolokvijumi imaju najveću težinu kod formiranja ispitne ocene.
 4. Seminarski rad – Tema se dogovora sa predmetnim nastavnikom, najkasnije do termina polaganja I kolokvijuma. Pisani rad se dostavlja u elektronskoj formi (Word) najkasnije do 30. aprila, nakon čega se i usmeno izlaže (brani), u terminu koji odredi predmetni nastavnik.
- Način ispitivanja: Usmeni ispit, pismeni ispit.
Kolokvijum I pokriva prvo ispitno pitanje, a kolokvijum II drugo. Ukoliko su na kolokvijumima ostvarene pozitivne ocene, na ispitu se odgovara samo na 3. pitanje (počevši od 66. pitanja sa liste). Na 1. i 2. pitanje sa ispitne kombinacije se odgovara u slučaju negativne ocene sa kolokvijuma (I i/ili II), odnosno ukoliko student/studentkinja želi da popravi ocenu sa kolokvijuma.
- Tematske jedinice obuhvaćene ispitom/kolokvijumom:
Kolokvijum I – od 1. do 28. ispitnog pitanja
Kolokvijum II – od 29. do 65. ispitnog pitanja
Ispitna kombinacija:
1. pitanje – od 1. do 28. pitanja sa liste
 2. pitanje – od 29. 65. pitanja sa liste
 3. pitanje – od 66. pitanja sa liste

NAČIN FORMIRANJA OCENE

Predispitne obaveze	Poena	Završni ispit	Poena
Aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	30
Praktična nastava – vežbe	10	usmeni ispit	
Kolokvijumi (I i II)	20		
Seminarski rad	30		

ISPITNA PITANJA:

1. Sa
 1. ZNAČAJ KULTURE ZA SAVREMENOG ČOVEKA
 2. SPECIFIČNOST KULTUROLOŠKOG PRISTUPA BEZBEDNOSTI
 3. BEZBEDNOST I KULTURNI OBRASCI
 4. POJAM BEZBEDNOSNE KULTURE
 5. OSNOVNE KARAKTERISTIKE BEZBEDNOSNE KULTURE
 6. KOGNITIVNA SPOSOBNOST BEZBEDNOSNE KULTURE
 7. GLAVNI KONCEPTUALNI PUTOKAZI BEZBEDNOSNE KULTURE
 8. KONCEPT BEZBEDNOSNE KULTURE U KONTEKSTU KULTURE MIRA
 9. KONCEPT BEZBEDNOSNE KULTURE U KONTEKSTU STRATEŠKE KULTURE
 10. KONCEPT BEZBEDNOSNE KULTURE U KONTEKSTU POLITIČKE KULTURE
 11. KONCEPT BEZBEDNOSNE KULTURE U KONTEKSTU ORGANIZACIONE KULTURE
 12. KONCEPT BEZBEDNOSNE KULTURE U KONTEKSTU "SAFETY" KULTURE
 13. ELEMENTI KOJI ZAJEDNO ČINE I IZGRAĐUJU BEZBEDNOSNU KULTURU
 14. KLJUČNE KOMPONENTE BEZBEDNOSNE KULTURE
 15. LJUDSKO PONAŠANJE I BEZBEDNOSNA KULTURA
 16. ABC MODEL LJUDSKOG PONAŠANJA
 17. NAJVAŽNIJE POZITIVNE KARAKTERISTIKE LJUDSKOG PONAŠANJA
 18. ODNOS BEZBEDNOSNE KULTURE I DRUGIH NAUKA
 19. BEZBEDNOSNA KULTURA I OBRAZOVANJE
 20. POZITIVNA ULOGA ŠKOLE
 21. BEZBEDNOSNA KULTURA I PORODICA
 22. ULOGA CIVILNOG DRUŠTVA U PROCESU REFORME SEKTORA BEZBEDNOSTI
 23. NAČINI NA KOJE ORGANIZACIJE CIVILNOG DRUŠTVA UNAPREĐUJU UPRAVLJANJE SEKTORIMA BEZBEDNOSTI

24. BEZBEDNOSNA KULTURA I POZITIVNA ULOGA MEDIJA
25. BEZBEDNOSNA KULTURA I NEGATIVNA ULOGA MEDIJA
26. NEGATIVNI EFEKTI MEDIJSKOG NASILJA
27. SUPKULTURA I BEZBEDNOSNA KULTURA
28. VRSTE DELINKVENTNIH SUPKULTURA.
29. BEZBEDNOSNA KULTURA I BOLESTI ZAVISNOSTI
30. PRAVCI PROGRAMA PREVENCIJE I STRATEGIJE BORBE PROTIV BOLESTI ZAVISNOSTI
31. NAJČEŠĆI MOTIVI UZIMANJA DROGE
32. ŠTETNI EFEKTI UPOTREBE MARIHUANE
33. ŠTETNI EFEKTI UPOTREBE KOKAINA
34. ŠTETNI EFEKTI UPOTREBE HEROINA
35. ŠTETNI EFEKTI UPOTREBE SINTETIČKIH DROGA
36. VIŠESTRUKOST ŠTETNIH POSLEDICA NARKOMANIJE
37. ULOGA BEZBEDNOSNE KULTURE U SUZBIJANJU NARKOMANIJE ADOLESCENATA
38. POJMOVNO ODREĐENJE ALKOHOLIZMA
39. MITOVI O KORISNOSTI ALKOHOLA
40. TRI FAZE U RAZVOJNOM TOKU ALKOHOLIZMA (JELINEKOVA SHEMA)
41. TIPOLOGIJA ALKOHOLIZMA PREMA ETIOLOGIJI, MOTIVACIJI I EPILOGU ZAVISNOSTI
42. NAJKARAKTERISTIČNIJI UZROCI ALKOHOLIZMA.
43. SIMPTOMI ALKOHOLIZMA
44. ŠTETNI UTICAJ PREKOMERNE UPOTREBE ALKOHOLA NA TELESNO ZDRAVLJE
45. ŠTETNI UTICAJ ALKOHOLIZMA NA DRUŠTVENI ŽIVOT.
46. ODVIKAVANJE OD KONZUMIRANJA ALKOHOLA.
47. ŠTETNE MATERIJE KOJE SADRŽI CIGARETA.
48. PUŠENJE KAO ZDRAVSTVENI PROBLEM
49. ŠTETNI EFEKTI OD PUŠENJA

50. FAZE PUŠAČKOG STAŽA
51. STATISTIČKI POKAZATELJI ŠTETNOSTI PUŠENJA
52. ČINJENICE (11) VEZANE ZA PUŠENJE MEĐU TINEJDŽERIMA
53. POZITIVNI EFEKTI PRESTANKA PUŠENJA
54. MOTIVI ZA PRESTANAK PUŠENJA
55. PATOLOGIJA KOCKANJA
56. ZNACI I SIMPTOMI KOMPULZIVNOG KOCKANJA PREMA KLINICI MAYO
57. FAZE U RAZVOJU BOLESTI ZAVISNOSTI OD KOCKANJA.
58. KOCKARI KOJI „ČEZNU ZA UZBUĐENJEM“
59. KOCKARI KOJI BEŽE OD PROBLEMA – SIMPTOMATSKI KOCKARI
60. PREVENCIJA PATOLOŠKOG KOCKANJA
61. POKAZATELJI ZAVISNOSTI OD INTERNETA
62. PODTIPOVI ZAVISNOSTI OD INTERNETA
63. ZAVISNOST OD VIDEO IGRICA
64. EMOCIONALNI I FIZIČKI SIMPTOMI POREMEĆAJA ZAVISNOSTI OD INTERNETA
65. SAMOPOMOĆ KOD ZAVISNOSTI OD INTERNETA PO KIMBERLI JANG
66. OSNOVNE ORIJENTACIJE POLITIKE SUZBIJANJA KRIMINALITETA
67. NIVOI PREVENCIJE KRIMINALA
68. BEZBEDNOSNA KULTURA U FUNKCIJI BORBE PROTIV KRIMINALA
69. NAJČEŠĆI RAZLOZI ZBOG KOJIH SE LJUDI PRIKLJUČUJU TERORISTIČKIM ORGANIZACIJAMA
70. ODLIKE LJUDI PODLOŽNIH TERORISTIČKOJ REGRUTACIJI I RADIKALIZACIJI
71. REGRUTOVANJE ŽENA TERORISTA.
72. BEZBEDNOSNA KULTURA U FUNKCIJI PREVENCIJE TERORIZMA.
73. KOMPONENTE PROGRAMA DERADIKALIZACIJE
74. POJMOVNO ODREĐENJE PROSTITUCIJE
75. PRAVNI REŽIMI/SISTEMI REAKCIJE NA PROSTITUCIJU

76. NEGATIVNA OBELEŽJA KOMERCIJALIZACIJE SEKSA
77. KORELACIJA IZMEĐU PROSTITUCIJE I ZLOČINAČKIH NAMERA
78. PREVENCIJA PROSTITUCIJE
79. POJMOVNO ODREĐENJE TRGOVINE LJUDIMA
80. NAJČEŠĆI UZROCI POJAVE FENOMENA TRGOVINE LJUDIMA
81. OSNOVNE RAZLIKE IZMEĐU PROSTITUCIJE I TRGOVINE LJUDIMA
82. PRIMARNA PREVENCIJA TRGOVINE LJUDIMA
83. SEKUNDARNA PREVENCIJA TRGOVINE LJUDIMA
84. TERCIJARNA PREVENCIJA TRGOVINE LJUDIMA
85. POJMOVNO ODREĐENJE NASILJA
86. KLASIFIKACIJA NASILJA
87. BEZBEDNOSNA KULTURA U FUNKCIJI PREVENCIJE NASILJA
88. KLJUČNI FAKTORI RIZIKA U SAOBRAĆAJU
89. SAOBRAĆAJNA KULTURA U FUNKCIJI BEZBEDNOSTI
90. TRI OSNOVNA PRISTUPA PREVENCIJI SAOBRAĆAJNIH NEZGODA
91. INTERNET OPASNOSTI
92. INTERNET KAO FAKTOR UGROŽAVANJA INTERPERSONALNIH ODNOSA
93. BEZBEDNOST DECE NA INTERNETU
94. SVEOBHVATAN I KONTINUIRAN PRISTUP OČUVANJU ŽIVOTNE SREDINE
95. RAZVIJANJE EKOLOŠKE SVESTI U FUNKCIJI OČUVANJA I POBOLJŠANJA ŽIVOTNE SREDINE

